

# SISTEMA DE CALIFICACIÓN

HABILIDADES Y NIVELES APROPIADOS

**NIVEL 6**



**ASMEC**  
C H E E R & D A N C E

© ASMEC Cheer & Dance 2023

[www.asmec.mx](http://www.asmec.mx)

### NIVEL 6

#### ELEVACIONES APROPIADAS – NIVEL 6

INVERSIONES	MOVIMIENTOS SUELTOS	SUBIDAS CON GIRO	COMBINACIÓN DE ELEMENTOS	ESTILO COED	DESMONES/BAJADAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• INVERSIÓN DESCENDENTE DESDE 2-PIERNAS EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• INVERSIÓN DESCENDENTE DESDE 1-PIERNA EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• INVERSIÓN SUELTA DESDE NIVEL PREP O SUPERIOR A 2-PIERNAS EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• INVERSIÓN SUELTA DESDE NIVEL PREP O SUPERIOR A LIB EN NIVEL EXTENDIDO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TIC TOC EN NIVEL EXTENDIDO (LIB - LIB)</li> <li>• TIC TOC DESDE NIVEL PREP A NIVEL EXTENDIDO (LIB - LIB)</li> <li>• SUBIDA CAMBIANDO EL PIE DESDE NIVEL DE SUELO (SWITCH UP) CON 1/2 GIRO A 1-PIERNA EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• TIC TOC DESDE NIVEL PREP A NIVEL EXTENDIDO (LIB - POS DEL CUERPO)</li> <li>• HELICÓPTERO CON GIRO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TRANSICIÓN CON GIRO COMPLETO HACIA 1-PIERNA EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• TRANSICIÓN CON 1-1/4 A 1-3/4 DE GIRO HACIA 2-PIERNAS EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• TRANSICIÓN CON 1-1/4 DE GIRO HACIA LIB EN NIVEL EXTENDIDO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TRANSICIÓN CON 1-1/2 A 2 GIROS A PRONO</li> <li>• TIC TOC CON 1/4 A 3/4 DE GIRO DESDE NIVEL PREP A NIVEL EXTENDIDO (1-PIERNA - 1-PIERNA)</li> </ul>	ASISTIDO O NO ASISTIDO: <ul style="list-style-type: none"> <li>• WALK-IN/TOSS A 2-PIERNAS EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• WALK-IN/TOSS A MANOS, IMPULSO A 1-PIERNA EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• WALK-IN/TOSS A 1-PIERNA EN NIVEL EXTENDIDO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DOBLE GIRO DESDE 1-PIERNA A CUNA</li> </ul>

#### ELEVACIONES AVANZADAS – NIVEL 6

INVERSIONES	MOVIMIENTOS SUELTOS	SUBIDAS CON GIRO	COMBINACIÓN DE ELEMENTOS	ESTILO COED	DESMONES/BAJADAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• MANO A MANO DESDE NIVEL PREP SOLTADO A 2-PIERNAS EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• INVERSIÓN SUELTA DESDE NIVEL PREP O SUPERIOR A POS DEL CUERPO EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• REWIND HACIA NIVEL PREP</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TIC TOC EN NIVEL EXTENDIDO (LIB - POS DEL CUERPO)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TRANSICIÓN CON DOBLE GIRO HACIA 2-PIERNAS EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• TRANSICIÓN CON 1-1/2 A 1-3/4 DE GIRO HACIA LIB EN NIVEL EXTENDIDO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TIC TOC CON GIRO COMPLETO DESDE NIVEL PREP A NIVEL EXTENDIDO (1-PIERNA - LIB)</li> <li>• SOLTAR CON GIRO COMPLETO DESDE NIVEL DE SUELO A LIB EN NIVEL EXTENDIDO (EJ: SWITCH UP)</li> <li>• SOLTAR CON 1/2 GIRO DESDE NIVEL DE CINTURA A POS DEL CUERPO EN NIVEL EXTENDIDO (EJ: SUBIR AGRUPADO/BALL UP)</li> <li>• SUBIDA DE FLIC FLAC (BACK HANDSPRING UP) CON 1/4 DE GIRO A LIB EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• SOLTAR CON 1-1/2 GIRO DESDE NIVEL DE SUELO A LIB EN NIVEL EXTENDIDO (EJ: SWITCH UP)</li> </ul>	ASISTIDO: <ul style="list-style-type: none"> <li>• TOSS A 1-PIERNA EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• TOSS A 1-BRAZO EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• TOSS CON GIRO COMPLETO A 2-PIERNAS EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• SUBIDA DE HANDVOLT (FRONT HANDSPRING UP) CON 1/2 GIRO A 2-PIERNAS EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• REWIND A 2-PIERNAS EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• REWIND A 2-PIERNAS EN NIVEL PREP</li> </ul>	

#### ELEVACIONES ELITE – NIVEL 6

INVERSIONES	MOVIMIENTOS SUELTOS	SUBIDAS CON GIRO	COMBINACIÓN DE ELEMENTOS	ESTILO COED	DESMONES/BAJADAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• MANO A MANO DESDE NIVEL PREP SOLTADO A LIB EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• MANO A MANO EN NIVEL EXTENDIDO SOLTADO A 2-PIERNAS EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• REWIND HACIA NIVEL EXTENDIDO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TIC TOC EN NIVEL EXTENDIDO (POS DEL CUERPO - POS DEL CUERPO)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TRANSICIÓN CON 1-1/2 GIRO HACIA POS DEL CUERPO EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• TRANSICIÓN CON 1-3/4 GIRO HACIA POS DEL CUERPO EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• TRANSICIÓN CON DOBLE GIRO HACIA 1-PIERNA EN NIVEL EXTENDIDO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SUBIDA DE FLIC FLAC (BACK HANDSPRING UP) CON 1/4 DE GIRO A POS DEL CUERPO EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• TIC TOC CON 1/4 A 3/4 DE GIRO EN NIVEL EXTENDIDO (POS DEL CUERPO - POS DEL CUERPO)</li> <li>• TIC TOC CON GIRO COMPLETO EN NIVEL EXTENDIDO (1-PIERNA - LIB)</li> <li>• INVERSIÓN SUELTA CON 1/2 GIRO A 2-PIERNAS EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• SUBIDA DE HANDVOLT (FRONT HANDSPRING UP) CON 1/2 GIRO A 2-PIERNAS EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• SOLTAR CON GIRO COMPLETO DESDE NIVEL DE SUELO A POS DEL CUERPO EN NIVEL EXTENDIDO (EJ: SWITCH UP)</li> <li>• TIC TOC CON GIRO COMPLETO DESDE NIVEL PREP A NIVEL EXTENDIDO (1-PIERNA - POS DEL CUERPO)</li> <li>• SOLTAR CON 1-1/2 GIRO DESDE NIVEL DE SUELO A POS DEL CUERPO EN NIVEL EXTENDIDO (EJ: SWITCH UP)</li> <li>• SOLTAR CON GIRO COMPLETO DESDE NIVEL DE CINTURA A POS DEL CUERPO EN NIVEL EXTENDIDO (EJ: SUBIR AGRUPADO/BALL UP)</li> </ul>	NO ASISTIDO: <ul style="list-style-type: none"> <li>• TOSS A 1-PIERNA EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• TOSS A 1-BRAZO EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• TOSS CON GIRO COMPLETO A 2-PIERNAS EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• SUBIDA DE HANDVOLT (FRONT HANDSPRING UP) CON 1/2 GIRO A 2-PIERNAS EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• REWIND A 2-PIERNAS EN NIVEL EXTENDIDO</li> <li>• REWIND A 2-PIERNAS EN NIVEL PREP</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• GIRO PATEO GIRO A CUNA</li> <li>• PATEO DOBLE GIRO A CUNA</li> </ul>

### BASKETS – NIVEL 6

SIN GIRO	CON GIRO
<ul style="list-style-type: none"> <li>PIKE HITCH PATADA</li> <li>PIKE PATADA NIÑA BONITA</li> <li>PIKE SWITCH PATADA</li> <li>HITCH PATADA-PATADA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>BALL (BOLITA) DOBLE GIRO</li> <li>PIKE DOBLE GIRO</li> <li>PATADA DOBLE GIRO TOE TOUCH (RUSO) DOBLE GIRO</li> <li>DOUBLE UP TOE TOUCH (RUSO)</li> <li>HITCH PATADA DOBLE GIRO</li> <li>SWITCH PATADA DOBLE GIRO</li> <li>PATADA GIRO PATADA GIRO</li> </ul>

### GIMNASIA DE PARADO – NIVEL 6

APROPIADO	AVANZADO	ELITE
<ul style="list-style-type: none"> <li>SALTO MORTAL (AGRUPADO)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>SERIES DE FLIC A GIRO</li> <li>SALTO – SERIES DE FLIC – GIRO</li> <li>FLIC - WHIP (POWER)-SERIES DE FLIC – GIRO</li> <li>SERIES DE FLIC - WHIP (POWER)- GIRO</li> <li>FLIC - WHIP (POWER)- A - GIRO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>FLIC – GIRO</li> <li>SALTO - FLIC – GIRO</li> <li>GIRO DE PARADO</li> <li>SALTO – GIRO</li> <li>FLIC - WHIP (POWER)- GIRO</li> <li>SALTO - FLIC - WHIP (POWER)- GIRO</li> <li>SERIES DE FLIC – DOBLE GIRO</li> <li>SALTO – SERIES DE FLIC – DOBLE GIRO</li> <li>BHS - WHIP - BHS SERIES - DOUBLE FULL</li> <li>BHS SERIES - WHIP - DOUBLE FULL</li> <li>BHS - WHIP - DOUBLE FULL</li> <li>JUMP - BHS/BHS SERIES - WHIP - DOUBLE FULL</li> <li>BHS SERIES - FULL/DOUBLE FULL - WHIP - FULL/DOUBLE FULL</li> </ul>

### GIMNASIA EN LÍNEA – NIVEL 6

APROPIADO	AVANZADO	ELITE
<ul style="list-style-type: none"> <li>VUELTA DE CARRO – GIRO</li> <li>REDONDILLA – GIRO</li> <li>REDONDILLA - FLIC/SERIES DE FLIC – GIRO</li> <li>ARCO AL FRENTE - HACIA* - GIRO</li> <li>AERIAL LATERAL/AERIAL FRONTAL/ONODI - HACIA* - GIRO</li> <li>GIRO AL FRENTE</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MORTAL AL FRENTE STEP OUT - HACIA* - GIRO</li> <li>REDONDILLA – WHIP (POWER) – GIRO</li> <li>REDONDILLA - HACIA* – WHIP (POWER) - HACIA* - GIRO</li> <li>REDONDILLA – MEDIO GIRO STEP OUT - HACIA* - GIRO</li> <li>REDONDILLA - FLIC - GIRO - HACIA* - GIRO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>REDONDILLA – DOBLE GIRO</li> <li>REDONDILLA - HACIA* – DOBLE GIRO</li> <li>ARCO AL FRENTE - HACIA* – DOBLE GIRO</li> <li>MORTAL AL FRENTE STEP OUT - HACIA* – DOBLE GIRO</li> <li>REDONDILLA - HACIA* - WHIP (POWER)- HACIA* – DOBLE GIRO</li> <li>REDONDILLA – WHIP (POWER) – DOBLE GIRO</li> <li>REDONDILLA - ARABIAN - HACIA* – DOBLE GIRO</li> <li>REDONDILLA - HACIA* - GIRO - HACIA* - DOBLE GIRO</li> <li>REDONDILLA - HACIA* - 1.5 STEP OUT - HACIA* – DOBLE GIRO</li> <li>REDONDILLA - HACIA* – DOBLE - SERIES DE FLIC - HACIA* – DOBLE GIRO</li> <li>REDONDILLA - HACIA* - GIRO - HACIA* – WHIP (POWER) – DOBLE GIRO</li> <li>MORTAL AL FRENTE STEP OUT - REDONDILLA - HACIA* – WHIP (POWER) - HACIA* – DOBLE GIRO</li> <li>REDONDILLA - HACIA* – DOBLE GIRO – WHIP (POWER) – DOBLE GIRO</li> <li>MORTAL AL FRENTE STEP OUT - REDONDILLA - ARABIAN - REDONDILLA - HACIA* – WHIP (POWER) – DOBLE GIRO</li> </ul>